

Konstvetenskap och visuell kommunikation

från enstaka kurs till
kandidat- eller magisterexamen



Konstvetenskap och visuell kommunikation

Dagligen möter vi mängder av bilder och vistas i rum som sänder ut olika budskap. Är du nyfiken på hur konst, arkitektur, design, fotografier och reklam har tillkommit och vad dessa kulturyttringar kommunicerar? Varför ser konstverk och byggnader ut som de gör? Vad berättar de om sin tid och plats? I vilket sammanhang har de uppstått? Hur kan man tolka dem?

Spännande ämne

Utgångspunkten för konstvetenskapen är nyfikenheten på visuell kultur. Studier i konstvetenskap ger en ökad kunskap om föremålen, den historiska kontexten och de teoretiska perspektiven. Genom föreläsningar, seminarier och studiebesök på konstmuseer och liknande får du möjlighet att lära dig konstvetenskapens grunder. Du får i de grundläggande kurserna veta mer om den historiska utvecklingen genom stilar, riktningar och enskilda konstnärers verk – från antiken till våra dagar. Fokus ligger på det västerländska kulturarvet, men med utblickar mot andra delar av världen. Detta utgör en referensram som är värdefull för att kunna förstå både historien och vår egen tid, då den visuella kulturen speglar samhällets rådande idéer, tankar och ideal. Fördjupningskurserna är mer tematiska och rör alltifrån bildtolkning och arkitekturanalys till konstens roll i samhället. Vi erbjuder dessutom kortare, tematiska kurser i exempelvis designhistoria som man kan läsa parallellt med arbete eller andra studier. Vid Linköpings universitet kan du läsa konstvetenskap från grundläggande till avancerad nivå och sätta samman en egen kandidat- eller magisterexamen.

Efter utbildningen

Kunskap om bilder och byggnader är användbar i alla möjliga sammanhang. Som konstvetare kan du bland annat arbeta som museiintendent, konstpedagog, utställningsproducent, gallerist, konstkritiker, kultursekreterare, byggnadsantikvarie, guide, auktionsspecialist eller forskare. Beroende på hur man profilerar sig och vilka ämnen man kombinerar handlar det ofta om tjänster inom konst, kulturarv, turism, journalistik, bibliotek och arkiv. Studier i konstvetenskap kan också utgöra en bas eller påbyggnad för andra yrken inom det estetiska fältet så som konstnär, fotograf, arkitekt, inredningsarkitekt, designer, grafisk formgivare, konservator, reklamare och filmare.



Kurser inom konstvetenskap och visuell kommunikation

- Konstvetenskap 1, grundkurs, 30 hp
- Konstvetenskap 2, fortsättningskurs, 30 hp
- Konstvetenskap 3, fördjupningskurs, 30 hp
- Konstvetenskap 4, avancerad kurs, 30 hp
- Svensk konst och visuell kultur kring sekelskiftet 1900, 7,5 hp
- Den tidiga modernismens konst och visuella kultur i Europa, 7,5 hp
- Konst och arkitektur från Antiken fram till slutet av 1800-talet, grundkurs, 15 hp
- Konst och arkitektur kring sekelskiftet 1900 fram till idag, grundkurs, 15 hp
- Designhistoria och designteori, 7,5 hp
- Samtida arkitektur och stadsbyggnad, 7,5 hp
- Samtida visuella uttryck: bild, media och design, 7,5 hp
- Kulturens arena: museets roll och förutsättningar, 7,5 hp

Kurser: Konstvetenskap ger flera fristående kurser.
liu.se/konstvetenskap

Examen: I konstvetenskap utfärdas kandidat- och magisterexamen.

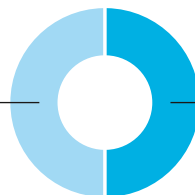
Kontakt:

Kristina Hellman, kristina.hellman@liu.se,
kursadministratör

Gary Svensson, gary.svensson@liu.se,
studierektor

För Filosofie kandidatexamen
i konstvetenskap krävs:

90 hp inom
konstvetenskap
inkl uppsats 15 hp



90 hp valfria
kurser

Mer information hittar du här:

liu.se/konstvetenskap

